

**PROVAS DE
LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA,
LÍNGUA ESPANHOLA,
QUÍMICA E
FÍSICA**

Número de questões: 60

Duração: 4 horas

Atenção: As questões de 01 a 57 são de múltipla escolha. Cada questão tem cinco alternativas, das quais apenas uma é correta. Preencha, na FOLHA DE RESPOSTAS (folha de leitura óptica), o espaço correspondente à alternativa escolhida, utilizando a caneta esferográfica fornecida pela COPERVE.

I - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Leia o texto seguinte antes de responder às questões:

À custa de muitos trabalhos, de muitas fadigas, e sobretudo de muita paciência, conseguiu o compadre que o menino freqüentasse a escola durante dois anos e que aprendesse a ler muito mal e escrever ainda pior. Em todo este tempo não se passou um só dia em que ele não levasse uma remessa maior ou menor de bolos; e apesar da fama que gozava o seu pedagogo de muito cruel e injusto, é preciso confessar que poucas vezes o fora para com ele: o menino tinha a bossa da desenvoltura, e isto, junto com as vontades que lhe fazia o padrinho, dava em resultado a mais refinada má-criação que se pode imaginar. Achava ele um prazer suavíssimo em desobedecer a tudo quanto se lhe ordenava; se se queria que estivesse sério, desatava a rir como um perdido com o maior gosto do mundo; se se queria que estivesse quieto, parece que uma mola oculta o impelia e fazia com que desse uma idéia pouco mais ou menos aproximada do moto-contínuo. Nunca uma pasta, um tinteiro, uma lousa lhe durou mais de 15 dias: era tido na escola pelo mais refinado velhaco; vendia aos colegas tudo que podia ter algum valor, fosse seu ou alheio, contanto que lhe caísse nas mãos: um lápis, uma pena, um registo, tudo lhe fazia conta; o dinheiro que apurava empregava sempre do pior modo que podia. Logo no fim dos primeiros cinco dias de escola declarou ao padrinho que já sabia as ruas, e não precisava mais de que ele o acompanhasse; no primeiro dia em que o padrinho anuiu a que ele fosse sozinho fez uma tremenda gazeta; tomou depois gosto a esse hábito, e em pouco tempo adquiriu entre os companheiros o apelido de gazeta-mor da escola, o que também queria dizer apanha-bolos-mor. Um dos principais pontos em que ele passava alegremente as manhãs e tardes em que fugia à escola era a igreja da Sé. O leitor compreende bem que isto não era de modo algum inclinação religiosa; na Sé à missa, e mesmo fora disso, reunia-se gente, sobretudo mulheres de mantilha, de quem tomara particular zanguinha por causa da semelhança com a madrinha (...).

Este uso da mantilha era um arremedo do uso espanhol; porém a mantilha espanhola, temos ouvido dizer, é uma coisa poética que reveste as mulheres de um certo mistério, e que lhes realça a beleza; a mantilha das nossas mulheres, não; era a coisa mais prosaica que se pode imaginar, especialmente quando as que as traziam eram baixas e gordas como a comadre. A mais brilhante festa religiosa (que eram as mais freqüentadas então) tomava um aspecto lúgubre logo que a igreja se enchia daqueles vultos negros, que se uniam uns aos outros, que

II - LÍNGUA ESPANHOLA

TEXTO 1

América Latina no era un horizonte vacío **ni** un espacio por poblar, **sino que** fue básicamente tierra de encuentros. Una tierra donde vinieron a encontrarse sectores históricos que venían, como Eneas, con todo su pasado cargado sobre las espaldas y que se encontraron los unos con los otros en un difícil proceso de acomodamiento. Ni los españoles, que pensaban que venían a establecer una Nueva España o una Nueva Castilla, lo lograron hacer nunca, ni los indios pudieron regresar al esplendor de sus viejas civilizaciones y más tarde el negro que hubo de aparecer ya desde el siglo XVI pudo trasladar exactamente su vida africana y el sentido de sus tradiciones y sus mitos. Lo que hubo fue un acomodamiento, un encuentro y ese contacto profundo ha hecho la riqueza, la originalidad y la dificultad de la América Latina y le da el carácter a su civilización.
(Arturo Uslar Pietri)

16. Después de una atenta lectura, se concluye que, el MEJOR título para el texto podría ser:

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| a) UN ESPACIO POR POBLAR. | d) UN PASADO CARGADO. |
| b) HISTORIA DE ENEAS. | e) NUEVA ESPAÑA. |
| c) TIERRA DE ENCUENTROS. | |

17. Según el texto, la América Latina era una tierra donde _____

- a) ya no había ningún sitio por poblar.
- b) los españoles establecieron una Nueva España.
- c) los indios mantuvieron su tradición original.
- d) se procesó una adaptación cultural.
- e) se encontró una infinidad de tesoros.

18. Las expresiones subrayadas en el texto:

sus viejas civilizaciones
sus mitos
su civilización

se refieren, respectivamente, a:

- a) Nueva España, la vida africana, un encuentro.
- b) los indios, las tradiciones, ese contacto.
- c) los españoles, el negro, América Latina.
- d) las tradiciones, el negro, un encuentro.
- e) los indios, el negro, América Latina.

19. Según el texto, **ni / sino que** expresan, respectivamente:

- a) alternancia / condición.
- b) negación / indecisión entre afirmación y negación.
- c) ausencia / opción entre varias posibilidades.
- d) adición / duda.
- e) unión de elementos negativos / oposición de una cosa a otra.

20. Observando el mapa, la afirmación correcta es:

- a) Chile está más lejos de Brasil que de Argentina.
- b) Bolivia está lejos de Paraguay, pues es su vecino.
- c) Brasil está más cerca de Ecuador que de Perú.
- d) Chile es más ancho que Colombia.
- e) Ecuador es más largo que Chile.



TEXTO 2

Fue en vida una austera monja y la enterraron como a un mariscal del campo. A ella no le faltó de nada en su funeral: lanceros bengalíes, fusileros gurjas, helicópteros, presidentes, primeros ministros, reinas, cadenas de televisión, banda de música y hasta salvas de pólvora. Lo único escaso fue la famélica muchedumbre de los suburbios, los mendigos, los apestados, los enfermos y los desventurados a los que ella se dedicó en cuerpo y alma.

El botón de muestra de esas gentes fueron el huérfano, la delincuente arrepentida, el leproso y el tullido que hicieron sus humildes ofrendas una vez que los altos dignatarios depositaron sus coronas de flores. “La fallecida nos habría hechado una buena bronca”, comentaba una joven monja de rasgos europeos. “Afortunadamente, tenía bastante sentido del humor y **a lo mejor** está sonriéndonos desde el cielo y pensando que toda esta pompa servirá para que el mundo rico no olvide que hay muchos seres humanos en la absoluta miseria”.

Durante el trayecto hasta el estadio de Netaji, la multitud **agolpada** tras las barreras de bambú puestas **en el borde** de las **aceras** se limitó a mirar en silencio. Eso, **mientras** en el cielo revoloteaban ruidosamente los helicópteros y sin que los militares de escolta situados delante, detrás y a los lados del catafalco pestañearan siquiera.

(El Mundo, 14 sep., 1997)

21. Lea las frases siguientes:

- I. Multitudinaria despedida a la princesa más admirada del mundo.
- II. Un funeral de estado para la religiosa.
- III. Una mezcla de gente importante y gente humilde llora la muerte de Diana.
- IV. Entierro para ricos de la monja de los pobres.

De acuerdo con el texto, están correctas solamente:

- a) I y III.
- b) II y IV.
- c) III y IV.
- d) I, II y IV.
- e) II, III y IV.

22. Según el texto, la gente de los suburbios _____

- a) no compareció al funeral.
- b) era una muchedumbre y vinieron todos al entierro.
- c) hizo sus humildes ofrendas y, en seguida, los altos dignatarios depositaron sus flores.
- d) estaba arrepentida por no haber venido en gran número.
- e) y los desdichados habían sido objeto de gran atención de parte de la fallecida.

23. De acuerdo con el texto, la muerta quizás se reía por _____

- a) exigir la situación bastante sentido del humor.
- b) creer que aquel fausto servirá para recordar a los ricos de la existencia de los pobres.
- c) haber dado fortuna a los seres humanos miserables.
- d) haber echado una buena bronca.
- e) olvidarse que hay muchos seres humanos en la absoluta miseria.

24. Con relación al texto, se puede decir que son equivalentes:

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| a) a lo mejor ⇔ probablemente | d) aceras ⇔ murallas |
| b) agolpada ⇔ traumatizada | e) mientras ⇔ pues |
| c) en el borde ⇔ abajo | |

25. Observe los tiempos de los verbos de la primera columna que están subrayados en el texto:

- | | |
|-------------------|--|
| (1) depositaron | () Presente – Modo subjuntivo |
| (2) comentaba | () Futuro Imperfecto – Modo indicativo |
| (3) servirá | () Pretérito Indefinido – Modo indicativo |
| (4) olvide | () Pretérito Imperfecto – Modo indicativo |
| (5) hay | |

Enumerando adecuadamente la segunda columna, se obtiene la secuencia:

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| a) 5, 4, 2, 1 | c) 1, 3, 4, 2 | e) 2, 4, 1, 5 |
| b) 3, 2, 1, 4 | d) 4, 3, 1, 2 | |

TEXTO 3

Rodajas de Trucha

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 6 rodajas de trucha | 1 plato con harina |
| 1 vaso de leche | 2 cucharadas de sal |
| 2 huevos | 1 limón |
| 1 litro de aceite | |

Se descongela la trucha poniéndola en agua fría abundante con dos cucharadas de sal. Una vez blanda, se escurre y se pone en un plato hondo y se le vierte leche, que la cubra. Se vuelven las rodajas para que queden bien empapadas. Se tienen así una 1/2 hora. Se secan con un paño limpio y se procede a rebozar y freír. Se sirven en seguida con unos trozos de limón.

26. Según el texto, esta es una receta de _____

- a) postre. c) ensalada. e) desayuno.
b) pescado. d) cerdo.

27. Lea las afirmaciones que siguen acerca del texto:

- I. Sólo se escurre la trucha cuando esté tierna.
II. Después de poner leche, las rodajas vuelven al plato hondo.
III. Cuando estén empapadas las rodajas, hay que esperar una media hora.

Se concluye que está(n) correcta(s) solamente:

- a) I. b) II. c) III. d) I y III. e) II y III.

28. Las palabras:

AGUA - SAL - LECHE - LIMÓN

son anteceditas, respectivamente, por los artículos:

- a) la – el – el – el c) la – la – la – el e) el – la – la – el
b) la – lo – lo – lo d) el – el – el – el

29. Lea el nombre de esta receta:

“Jabalí con champiñon y nuez”.

Su plural correcto es:

- a) “Jabalís con champiñons y nueces”.
b) “Jabalís con champiñones y nuezes”.
c) “Jabalies con champiñones y nueces”.
d) “Jabalís con champiñons y nuezes”.
e) “Jabalies con champiñones y nuezes”.

30. Observando el cartel al lado, se concluye que:

- a) una de las atracciones del Café-bar es una lucha.
b) además de las tapas y otras comidas, el cliente puede ver la pantalla gigante.
c) se ofrecen raciones para los animales de estimación de los clientes.
d) Venus no es otra cosa sino el nombre de la chica que se presenta en un Café-bar.
e) en verano sólo se ofrece raciones y sandwiches delante de la TV.

