

PROVA DE ESPANHOL

ATENÇÃO: As questões de 11 a 20 são de múltipla escolha. Cada questão tem cinco alternativas, das quais apenas uma é correta.

IMPORTANTE: A prova é composta de dois textos, seguindo-se, a cada um deles, questões de compreensão e de gramática.

TEXTO N° 1: "La Paz"

"Cuando la paz invade las almas pecadoras es como cuando el agua cae sobre los barbechos, que fecunda lo seco y hace fructificar al erial [...]. Es probable que si la paz a mí me hubiera llegado algunos años antes, a estas alturas fuera, cuando menos, cartujo, porque tal luz vi en ella y tal bienestar, que dudo mucho que entonces no hubiera sido fascinado como ahora lo soy".

(CELA, Camilo José. La familia de Pascual Duarte.
Barcelona: Ediciones Destino, 1989. p.104)

COMPREENSÃO

11. La paz en las almas pecadoras es la

- a) atribulación.
- b) fructificación de lo seco.
- c) fecundidad.
- d) contaminación del agua.
- e) ausencia de Dios.

12. La paz que siente el narrador

- a) no le ha llegado algunos años antes.
- b) lo puso a las alturas y él se hizo un cartujo.
- c) le es fuente de duda.
- d) no fascina a nadie.
- e) es una luz sin bienestar.

GRAMÁTICA

13. Seguem a mesma regra de plural as palavras

- a) año - alma - rey - agua. .
- b) erial - pecador - luz - cartujo.
- c) examen - mes - lunes - ciudad.
- d) examen - reloj - rey - ciudad.
- e) erial - mes - lunes - cartujo.

14. O artigo definido usado diante das palavras

_____ alma, _____ aguas, _____ erial, _____, altura y _____ bienestar,

obedece à seguinte seqüência:

- a) el - las - el - el - lo
- b) la - las - el - la - lo
- c) el - los - el - la - lo
- d) la - las - el - la - el
- e) el - las - el - la - lo

15. A expressão "hubiera llegado" corresponde a

- a) había llegado.
- b) hubiese llegado.
- c) ha llegado.
- d) llegó.
- e) llegaba.

TEXTO N° 2: "... la fama, la gloria..."

"Desde hace siete años, cuando me invitan a dar alguna charla o alguna conferencia, difícilmente me puedo privar de pronunciar una palabra: "inmortalidad", lo que provoca ciertas sonrisas entre el público, como se pensasen: '¿Pero de qué va este niño, este señorito?' Me da exactamente igual. No concibo una persona que pinte, haga cine o escriba que no desee perdurar más allá de lo que él es".

(Entrevista: Javier Carcía Sánchez. Tribuna. Madrid, p.108, 18 al 24 de nov., 1991.)

COMPREENSÃO

16. La palabra "imortalidad" provoca

- a) tranquilidad.
- b) hilaridad.
- c) contentamiento.
- d) placer.
- e) nostalgia.

17. La búsqueda de la "inmortalidad" ocurre cuando el hombre

- a) es invitado a dar una conferencia.
- b) pronuncia siempre "inmortalidad".
- c) motiva ciertas sonrisas entre el público.
- d) no desea perdurar.
- e) pinta, hace cine o escribe.

18. La expresión "Me da exactamente igual" es decir

- a) es lo mismo.
- b) me hace falta.
- c) me da la gana.
- d) no pasa nada.
- e) es distinto.

GRAMÁTICA

19. Os "pronomes/adjetivos" usados nas lacunas

_____ sonrisas, _____ que provoca, niño _____ y público _____,

obedecem à seguinte seqüência:

- a) suas - lo - éste - alguno.
- b) sus - el - este - alguno
- c) sus - lo - éste - alguno.
- d) suas - el - este - algún.
- e) sus - lo - éste - algún.

20. Empregam-se "o/u", "y/e" nas lacunas abaixo

una _____ outra conferencia
conferencia _____ charla
sonrisas _____ inmortalidad
persona _____ público

na seguinte seqüência:

- a) o - o - y - y.
- b) o - u - e - e.
- c) u - u - y - y.
- d) u - o - e - y.
- e) o - o - e - e.